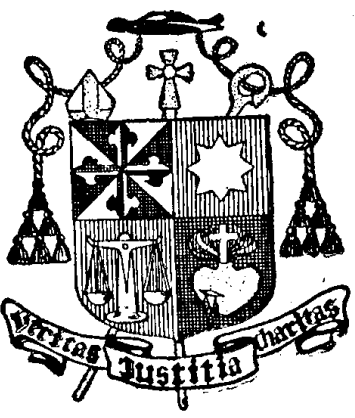


Amigoe di Curaçao

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Hoofredacteur: A. G. Jansen.

Kantoor: Consciëntiestee 27-29. Telefoon: Redactie 3858. Administratie 3550. Abonnementsprijs: Curaçao, Bonaire, Aruba, Suriname, Bovenwinden f 2.50. Buitenland f 3.— per maand (bij vooruitbetaling)



Frater ANTONINUS VAN DER VEEN ZEPPENFELDT,
van de Orde der Predikbroeders,
door de genade Gods en de gunst van de Apostolische Stoel,
Titular Bisschop van Acholla
en Apostolisch Vicaris van de Nederlandse Antillen,
aan de Geestelijkheid en de Gelovigen van zijn Vicariaat,

ZALIGHEID IN DE REER.

Bemide Broeders en Zusters, die hemelse Vader christenen die zal het goed en heilzaam zijn om in de komende dagen van de grote vasten de Calvarie-berg op te gaan, teneinde daar onder het kruis van de gestorven Zaligma-ker te overdenken, welke voor de Godmens Jezus Christus de drijver kan geweest zijn om zulk een hevig lijden en schandelijke dood op Zich te nemen.

Het is daar stil op Calvarie. Alle werelds rumoer is weggevoerd. Nu heerst er de stilte van de dood, want dood is de heerschappij van de zonde. De machthebbers van de overwonnen hel zijn niet al hun groot-spraak in angst weggevlucht voor deze glorieuze stiltte van de zegenpraal der genade. Want, z.e., Jezus is aan het kruis gestorven en aan hetzelfde kruis herleeft de genade. Nog kunt gij horen hoe de uithoeken van de wereld de woorden van Zijn vijanden weerkaatsen: „Ja, waarlijk, Hij was Gods Zoon“ (Matth. 27:53) en hoe de echo van Jezus' eigen woorden Zijn zegespraal blijft herhalen: „voorwaar, Ik zeg u: het paradijs“ (Luc. 23:43). Op hetzelfde kruis immers van Zijn dood slaat Jezus de troon op van genade en leven.

Bemide Broeders en Zusters, Reeds voor de grondvesting van de wereld had God ons uitverkoren „om heilig en vlekkeloos te zijn in Zijn oog“ (Ephes. 1:4). Maar omdat de mens gezondigd had is de Zoon van God uit hemel tot ons, mens geworden om door Zijn lijden en sterven voor onze zonden te boeten en ons wederom welgevallig te doen zijn in het oog van God. Het is niet dit vurig verlangen dat Jezus Calvarie heeft beklimmen om de kruisdood te ondergaan.

Het is daarom zo allerbroeder-vendst, dat voor 'n groot deel van de christenwereld al dit liefdelijken en dit smartelijk ster-schijnen te hebben in onze tijd. Voor zeer vele christenen im-mers is het alsof het bloed, dat Christus tot de laatste druppel toe gestort heeft, tevergeefs ge-plend is; alsof Zijn kruisdood geen betekenis noch waarde heeft voor hun zaligheid. Zij le-ven alsof er voor hen geen gro-ter geluk bestaat dan te genie-ten van wat de wereld biedt aan ijdelheid, eerezucht en rijkdom. Zij hechten geen waarde aan de vermanende woorden van de Evangelist: „hebt de wereld niet lief, noch al wat er is in de we-reld, want wanneer iemand de wereld liefheeft, dan is er geen liefde tot de Vader in hem; want al wat er is in de wereld: de be-geerlijkheid des vleses, de be-geerlijkheid der ogen en de ho-vaardij des levens, is niet uit de Vader, maar is uit de wereld. En de wereld gaat voorbij met haar begeerlijkheid; maar wie de wil van God volbrengt, blijft in eeu-wigheid“ (1 Joh. 2:15-17).

Indedaad, het is waar: de we-reld heeft altijd wereldse chris-tenen gekend, die meer van de wereld zijn dan van God; chris-tenen in wie geen liefde is tot

Recht tot 't hart

— Ieder kan dwalen, alleen een dwaas volhardt in zijn dwaling.

Schip beschadigd steiger in Caracasbaai

Willemstad. — Op Zaterdagmorgen omstreeks 9.45 uur had een incident op Caracasbaai plaats. Het Engelse vrachtschip Trevider was de haven van Caracasbaai zonder loods binnen-gevoerd en wilde aan steiger 4 meren. Toen men echter achteruit schakelde weigerde de machine en voer het schip tegen de steiger aan. Dit veroorzaakte een flinke schade, daar de steiger onder water werd gedrukt en een winch die zich erop bevond vernield werd.

Wacker verslaat Amerika

New York. — In een gistermiddag in New York gespeelde voetbalwedstrijd tussen het op Curaçao zeer be-kende Oostenrijkse voetbalploeg van „Wacker“ een en zogenaamde All-Star elftal, bestaande uit top-spelers van de Amerikaanse en Duits Ameri-kaanse Voetbal League, wisten de jon-gens uit Wenen een 4-1 overwinning te behalen.

Het spel van „Wacker“ viel in de smaak bij het talrijke Amerikaanse publiek.

President Shell op Curaçao

Willemstad. — Hedenochtend arri-veerde met een Venezolaans vliegtuig de heer Jhr Mr J. H. Loudon, president van de Koninklijke Shell (waaro-er de „Amigoe“ deze dagen een in-terview publiceerde, dat hem in Venezue-la was afgenomen) op Curaçao voor een kort bezoek.

De hoge gast werd verwelkomd door de heer Ir Termeulen, directeur van de CPIM; de heer Dubourg, directeur KLM-WIB; de heer Van Konijnenburg, onder-directeur van de KLM in Neder-land, die hier op doorreis is; de heren directeurs van S. E. L. Maduro & Sens, Norman Chameiro, I. H. Ca-priles en Benny Maduro, en de heer W. Lambij van de CPIM.

De heren Termeulen en Dubourg verwelkomden de heer Loudon bij het vliegtuig. Jhr Loudon komt van Venezue-la en is op doorreis naar Bogotà. Morgenochtend om negen uur vertrekt hij naar Barranquilla, vandaar gaat hij naar Bogotà.

Het betreft hier een gebruikelijke oriëntatiereis. Het is al lang geleden, dat de heer Loudon op Curaçao ver-toefde, namelijk sinds 1950.

OP DE ERE-TRIBUNE

Willemstad. — Een bijzonder slomp-je komt na dit drukke weekend de Politie wel toe. Deze heeft gedurende de optocht reeds van Zaterdag, als-mede die van gistermiddag, uitstekend werk verricht. De Loge der Carna-valisten is dan ook veel dank verschuldigd aan deze tak van dienst.

Verder moeten wij toch een woord van waardering uitspreken aan het adres van de organisatoren van het Carnaval 1955. Er zijn ongetwijfeld enkele foutjes gemaakt, maar de orga-nisatoren hebben hard gewerkt en alles is goed verlopen. Dat de stoet van praalwagens zo klein was is niet de schuld der organisatoren, er is ge-noeg propaganda voor de optocht ge-maakt.

Openbaar gebed

Meechellen. — De R.K. priemaat van België, Joseph kardinaal van Roey, heeft de gelovigen opgewekt tot openbaar gebed, omdat de katholieke scho-len „aan ernstige gevaren zijn bloot-gesteld“ door de voorgenomen her-ziening van het schoolstelsel door de regering.

Bonaire ziet wagenspel „Mari di Malpais“



Gebeid volgden de Bonairianen de verrichtingen van de wagenspelers te Rincon, die in het voorbije weekend op het flamingo-elland optreden en daar grote successen oogstten.

Gezaghebber benoemd tot „C aballero di Pipit'i Tamarijn“

Curacao viert zijn Carnaval met clubfeesten, een optocht en de onthulling van een standbeeld

Gouverneur: „Er zijn soms grote dingen gebeurd onder leiding der dwaasheid“

Willemstad. — Zaterdagmiddag omstreeks vier uur reed een kleine maar vrolijke en aardige stoet Carnavalvierders over Sa-liña naar Scharloo, naar het Bestuurskantoor. Het was Zijne Koninklijke Hoogheid, Prins Ali Babu, Alberto de Zesde, Prins Car-naval voor het jaar 1955, die vergezeld van de Leden van de Loge der Carnavalisten naar de Gezaghebber toeg om de macht over Curaçao in handen te nemen. De Zot der Dwaasheid reed in zijn hof-anto, (de bekende lodge van Maurice van 23 jaar, 65 cm., op de voet gevolgd door enkele convertibles. Bij het Bestuurs-kantoor stonden reeds velen de komst van de Dwaas der Dwazen af te wachten. Ook Gezaghebber Ekim Arisrog, — zoals de Car-navalsnaam van de heer Gorsira luidt, — was gereed voor de ontvangst van de Prins. Na de verwelkoming sprak de Gezag-hebber enkele woorden tot de Prins, waarbij hij opmerkte dat het hem bekend is, dat de Prins de kwaliteiten om het Carnaval te leiden, wel bezit.

De Gezaghebber deed eveneens een beroep op de Loge der Carnavalisten om de traditie van het Carnaval eens te breken en een Prinses voor hem te laten verschijnen. Voor de afwisseling zou het wel aardig zijn.

Vervolgens verzocht de heer Ekim Arisrog zijn secretaris om de Procla-matie van de machtsoverdracht van Curaçao aan Prins Ali Babu voor te le-zen. Een zeer kunstig en artistiek ver-vaardigde tekst op een perkamenten rol kwam te voorschijn en de secreta-ris las de Proclamatie voor. De Prins nam hierna zijn gekte speech ter hand en las deze voor:

Grootmogende Neef en medeheerser over stom publiek.

Uw woorden lap ik, met uw ge-waardeerde goetvinden, aan de laars van mijn voornaamste jachttopziener en voor uw goede wensen zal ik U eeuwig dankbaar zijn.

Daarom gebied ik mijn gevolg U als Zot van hoge rang te aanvaarden in onze feestavenskring en Uwe Groot-mogende Persoonlijkheid de hoogste eerbewijzen, mij in dit bizarre rijk bekend, te doen ondergaan.

Ik vertrouw erop dat ook uw on-derdanen U aanhankelijkheid zullen betuigen gelijk de mijnen mij dat doen in deze zotte dagen.

Dat niemand U miljoenen uit uw geldbuisd zal trachten te ontfutselen is mijn innigste hartewens.

Mogen de bewoners dezer rotsbodem in de lengte der dagen net zo gelukkig zijn als gedurende mijn kort en kod-

Naar de Gouverneur

Nadat de gebruikelijke champagne had gevoeld en de „heren Zotten“ een lekkere sigaar hadden ontwaan, vertrok de Carnavalsstoet weer, nu in de richting van het Gouvernements-huis.

De adjudant van de Gouverneur, Luit. tz. Frohn wachtte hier de Prin-selijke gast op en geleidde hem en ge-volg naar de ontvangskamer.

Daar wachtte Mevr. Struycken de Prins, terwijl direct hierna Z.E. de Gouverneur, getooid met een klein feesthoedje, de kamer binnenkwam. Een hartelijke begroeting volgde.

De Gouverneur nam achter Curom's microfoon plaats en richtte zich tot de bezoeker met de volgende woorden: (Vervolg op pag. 2)



De overdracht ten bestuurskantoren geschiedde in alle gulle hartelijkheid die de ambtelijke sfeer niet dikwijls kent. De Prins leest zijn proclamatie voor, waarin hij de gezaghebber dankt voor het in hem gestelde vertrouwen. Gezag-hebber Gorsira lacht horend toe, achter de prins de heer Fili de Jongh, chef van het carnaval-protocol, daarnaast vnd secretaris Ir J. Ellis en de heer Lyma-bode van het gezaghebberskantoor.



Met een klein hoedje op ontving de Gouverneur de Hoge Dwaasheid. Het op-spelden van de versierselen van de onderscheiding die Zijne Excellentie te beurt viel, verliep nogal komisch. De versierselen raakten n.l. door de dikke gehandschoende vingers los, maar dit alles mocht de pret niet drukken. Hier zien wij Mevr. Struycken, de Gouverneur en Prins Ali Babu.



De Rituele Mars-dans op de C.S.C.-club werd door de meisjes uitgevoerd onder een dak van guirlandes, zoals deze foto duidelijk laat zien. Het was overvol in deze club en vele malen moest voorzitter, Ivan Moreno, om plaatsruimte ver-zoeken. De stemming was prima.

Orkaan namen voor 1955

Willemstad. — In de Verenigde Sta-ten heeft de Meteorologische Dienst be-sloten reeds nu de alfabetische namen van de (eventueel) te verwachten or-kanen in 1955 bekend te maken.

Zoals onze lezers wel weten werd het eerste orkaan van dit jaar, welke onder ander op onze Bovenwindse Eilanden, en in het bijzonder op Saba schade aanrichtte, „Alice“ genoemd.

De komende orkanen voor 1955 zul-len luisteren naar de volgende roman-tische meisjesnamen: Brenda, Connie, Diane, Edith, Flora, Gladys, Hilda, Iona, Janet, Katie, Linda, Martha, Nelly, Orva, Peggy, Quena, Rosa, Stella, Trudy, Ursula, Wilma, Xenia, Yvonne en Zelda.

Wij hopen natuurlijk van harte dat het niet nodig zal blijken te zijn ge-bruik te maken van deze namen, hoe-moet ze ook mogen klinken....

Ged. Kroon naar New Orleans

Willemstad. — Gisteren in de vroege ochtenduren, vertrok de heer C. D. Kroon, Gedeputeerde van het Eiland, (gebed Curaçao, met de s.s. „Del Norte“ van de Delta-lijn met bestemming New Orleans.

De heer Kroon, — zoals ons lezer wellicht weten, Curaçao's vertegen-woordiger op de Inter American Con-ference of Investment welke over en-kele dagen in bovengenoemde stad zal aanvangen.

In de regel nemen deze schepen van de Delta-lijn die Curaçao aandoen, en de thuisreis naar de Verenigde Staten, geen passagiers vanwege een overvol scheepvaart maatschappij, de Alca-lun En schijnt voor Curaçao ge-deputeerde een uitzondering gemaakt.

Amerikanen ontdekken

Sovjet-consul te Wenen in feite „meesterspion“

Boris Yaklowitsj Nalivaiko, de con-sul-generaal van de Sovjet-Unie in Wenen, die een poging deed om twee Amerikanen in een hinderlaag te lok-ken, is door de Amerikaanse inlichtin-gendienst, geïdentificeerd als een van de voornaamste Russische geheime agenten. Nalivaiko wist de Amerika-nen Robert Gray en kolonel Francis J. Manning over te halen naar een be-paald Weens café te komen. Hij zei, dat hij naar het Westen wilde vluch-ten. Toen de Amerikanen eenmaal binnen waren, werd het café omsingeld door Russische agenten. De twee Ame-rikanen konden door de Internationale Patrouille worden bevrijd.

De Sovjet-commandant beweerde daarop, dat de Amerikanen getracht hebben een respectabele consulare ambtenaar ertoe te dwingen politiek asyl in het Westen te vragen. De Ame-rikaanse inlichtingendienst is er achter gekomen dat Nalivaiko behoort tot de K.G.B., de Russische inlichtingendienst, en dat hij in die organisatie een voor-naam plaats bekleedt.

Hij had de leiding bij de ontvoering van de Oekraïense partisanenleider, generaal Stefan Bandera, uit West-Duitsland in Juni 1952. Een van zijn ondergeschikten, die toen in Mün-chen werd gearresteerd, Gerhard Barth, noemde Nalivaiko als de leider van de ontvoering.

Barth, die door een rechtbank te Keu-len tot drie jaar gevangenisstraf is ver-oordeeld, heeft zijn opleiding ontvan-gen op dezelfde inlichtingschool als de gewezen M.V.D. kapitein Nikolai Khoklov, die zich in Februari 1953 aan de Westelijke autoriteiten overgaf.

Nog een tweede Sovjet-agent, die in München is gearresteerd, de Oost-Duitsler Hans Schrenk, heeft bijzonderheden meegedeeld over de werkelijke activiteiten van Nalivaiko, Schrenk

Vrij-zoenen in Carnavalstijd

Berlijn. — In de kolommen van een West-Duitse krant woedt een bittere controverse over de Duitse gewoonte van „vrij zoenen“ in carnavalstijd.

Het is traditie dat gedurende de car-navalsfeesten iedereen een ander van het ander geslacht mag zoenen maar het geschil begon toen enige jonge lezers raad zochten bij de redacteur van een krant. Tot nog toe heeft de redacteur geen raad verschaft maar de brieven stormden van andere lezers binnen.

Ralph Peters uit Briedland adviseerde vlugge lippenstiftzootjes uit we-tenschappelijke overwegingen. Hij zei namelijk dat een zoen van 2 secon-den 250 bacteriën overbrengt waarvan 95 procent onschadelijk. Maar kussen van 5 minuten kunnen gevaarlijk zijn. Lippestift bevat gewoonlijk een bac-teriëdodende stof en hij ried de vrouwen aan, om eerst zorgvuldig lip-penstift op hun lippen te smeren of niet te zoenen. Een Oost-Berlijns meisje dat tot „prinses“ gekozen was op een bal gedurende de carnavalweek schreef: „Ik doe wel graag mee aan het viertien maar als mijn vriend an-dere meisjes begint te zoenen en vreemdeelingen zoenen mij dan vind ik het vieselijk.“

Andere lezers verklaarden zich te-geen het vrijzoenen wegens morele overwegingen, zoals sommige vrouwen uit Potsdam die klaagden dat de ge-woonte alleen maar een „vrijkaart“ voor getrouwde mannen was.

Carnavalsviering Curacao...



Ir. van Vugt was zeer content met het bezoek van Z. Koninklijke Dwaasheid aan de club Asiento. Op het toneel zien wij Loge-lid Siegfried Rigaud voor Leonards Band, op de voorgrond v.l.n.r. (half zichtbaar) Ph. de Jongh, Prins Ali Babu, Ir. v. Vugt en de neef van de Prins, Robert Wagner.

(Vervolg van pag. 1)

Met U begroeten wij dus de vorst der Dwaasheid, die enige dagen hier de scepter zal zwaaien. Het is goed dat wij in het ernstige dagelijkse leven de dwaasheid zien kunnen en als gij ernst maakt met de dwaasheid zult gij het spiegelbeeld geven van dwaasheid van veel ernst.

Maar o dwaze vorst, dan moet gij ernst maken met de dwaasheid en wie kan dat langer volhouden dan een paar dagen.

Er zijn soms grote dingen gebeurd onder leiding der dwaasheid. Was niet de rijke koopmanszoon Franciscus, die de druk stak met de ernst van de medeburgers van Assisi. En toen hij ernst maakte met de dwaasheid bracht hij een sociale en religieuze omwenteling teweeg. En de ernstigen noemden hem toen een dwaas en de dwazen noemden hem ernstig.

Laat de dwaasheid U dan goedgunstig zijn Vorst en Uw korte dagen vullen met stralende vrolijkheid.

Tot morgen wachten geeft maar spijt!

Het mocht geen mens ooit baat bezorgen te wachten tot de dag van morgen.

Maar dan ernst met de dwaasheid en laat de dwaasheid vrolijk zijn.

Prins Carnaval, Zot der Dwaasheid en Jolijt, beantwoordde de speech van Z.E. de Gouverneur als volgt:

„Mijn waarde andere neef“

„Tot u waarde oudere neef, wend ik mij met dankbare erkentelijkheid voor de Vorstelijke wijze waarop Gij mij thans heeft ontvangen. Na het bestuur over dit Zottenparadijs te hebben aanvaard was het mijn eerste plicht, U, o grootmogende heer een beleefdheidsbezoek te brengen voordat ik mij aan de volke toon. Voor uwe toespraak zeg ik u hartelijk dank, moge ook U in uw dagelijks bestier even veel aanhankelijkheid tegenkomen als ik dat doe gedurende mijn koddige gezagsperiode.“

Het treft mij dat Gij uw agrarisch-enthousiasme in uw contrijen niet onder stoelen of banken wilt willen steken evenmin als uw voorliefde tot melk en hare producten.

Moge het gehele jaar dat nog voor de boeg is even vruchtbaar en gelukkig zijn als deze Carnavalsnachten waarin ik mijn thans verdienpe ga. Ik dank u voor uw goede voorbeeld aan het stom publiek dat nog niet in voldoende mate aan de viering van de voorvaderndagen wil deelnemen. Het is te hopen dat velen U zullen volgen en dat zij in deze daad van uwe zijde een reden

en alle zorgen voor enkele dagen te vergeeten. Daarna vond de onthulling plaats van het standbeeld van de Prins, dat op Dinsdagavond om twaalf uur precies zal worden verbrand.

De Prins trok zich na onthulling terug in zijn Residentie Chobolobo tot de avond om dan het grote bal in deze club te openen.

Bezoeken

Tegen tien uur kwamen in de residentie de 17 Marsbewoonster weer aan met hun „flying saucer“. De club was intussen goed gevuld met cilantroewoners en — voor het grootste gedeelte — met toeristen van de „Olympic“, welk schip tot drie uur zou binnenblijven. De „Marsbeantjes“ voerden hun rituele dans weer op voor de Prins. Het was duidelijk dat het in de smaak viel van de toeschouwers. Een daverend applaus was het gevolg ervan. De prins en zijn gevolg trokken nu met de Marsbewoonsters naar de club Asiento, waar eveneens een show zou worden gegeven. Het is jammer dat wij het hebben moeten constateren, maar in deze club waren nog geen tien gemaskerden of verklede personen. Het leek hier ondanks de gezellige stemming die er heerste meer op een gewone dansavond.

Prins Ali Babu bracht dit dan ook in zijn speech tot uitdrukking. Maar hij zorgde er ook voor dat eenieder zijn lachlust kon bevredigen. De stemming werd nog beter door het vrolijke gedoe van Ali Babu.

Met Ir. P.C.L. van Vugt had hij slecht een kort gesprek, toen riepen zijn Prinselijke plichten hem elders en wel op de dansvloer, waar hij, na de rituele dans van de 17 schone, met deze 17 ging dansen. En hoe!

Het liep tegen half twaalf toen de Carnavalsstoet weer afscheid nam van Leonards Band en club Asiento en naar de Curaçaoose Sport Club op Scharloo snorde.

Hier werden zelfs de stoutste verwachtingen van Prins Carnaval overtroffen. Want hier werd Carnaval gevierd zoals het hoort, een Carnaval zoals nog nimmer op Curaçao behalve in CSC werd meegemaakt. De hele club hing vol met guirlandes etc. en de niet-verklede personen kon men op de vingers tellen. Maar het aantal gemaskerden was niet te schatten.

De Mars meisjes gaven op hier een voorstelling van de rituele Mars dans. Het liep tegen één uur toen de Prinselijke stoet weer in de residentie Chobolobo terugkeerde. Onder luid gejuich werden de leden ontvangen. Doy's band was beter dan ooit en speelde dat de stukken er af vloegen. Het was er stampvol. Deze drukte hield aan tot half vijf in de morgen. Toen pas begonnen er verschillende weg te druppelen.

Het is een denderend succes geworden, deze Carnavalsavond.

De optocht

Hoe goed het feest in CSC en Chobolobo echter ook geweest is, het hoogtepunt van het Carnaval is ongetwijfeld wel de optocht geweest, gistermiddag.

Om tien over drie vertrok de Prinselijke Praalwagen, een ontwerp van Sjaak Hermelijn, een groot Champagnegast, voorstellend, vanaf het Riff. Met de Ruiters voorop, daarachter een steelband, trok de Prins, heerlijk in zijn „glas“ zittend door de stad. Achter hem kwam later het Cuarteto Alegre. Via de Roodeweg ging het door de Breedestraat (O) en Breedestraat (P) naar het Julianaplein, waar de ontbinding van de stoet plaatsvond.

Het is, ondanks het feit dat er dit jaar minder praalwagens in de stoet meereiden, naar onze mening goed gelopen. En de reden? Wel, met een Prins zoals Alberto Badaracco, de man die het gehele volk op zijn hand heeft, moet zo iets slagen. Er was een grote menigte op de been, groter dan in 1954, die de Prins spontaan en enthousiast toelichtte.

De optocht verliep vrij vlot, er waren geen haperingen. Jammer alleen was, dat er beduidend minder wagens meereiden.

De praalwagen van CSC mocht er weer zijn, de grote bal en kegels, met de aardige bezetting van meisjes en jongemannen, trok sterk de aandacht.

De „Flying Saucer“ met de Marsbewoonsters was eveneens zeer leuk. Heel Curaçao is gisteren uitgelopen om deze grootse optocht te zien, ook zagen wij vele toeristen die druk bezig waren



Een der fraaiste praalwagens welke in de carnavalsoptocht te zien waren, was zeker die van het „wijnklas“ met daarin Prins Carnaval, die vanuit zijn verheven hoogte neerblijkt op zijn Marsianen-danseresjes. De neef van Prins Robert Wagner reed eveneens mede in deze ere-wagen.

met camera's en filmtoestellen. Ontelbare foto's zijn er gemaakt, allen even goed.

De Grundig-wagen leverde het bewijs van de goede Grundig Radio's door enkele toestellen op de wagen te tonen te stellen en te laten spelen.

De „21“ groep danste onvermoeid, trouwens, zelfs enkele Logeleden namen op een gegeven ogenblik een aardige dame bij de band en dansten er mee op straat.

Prins Ali Babu zelf greep steeds naar zijn trompet en blies dan de mooiste liederen. Het moet gezegd worden, de stemming zat er gisteren goed in. Dit geeft hoop voor het volgende jaar. Het moet mogelijk zijn een Carnaval op Curaçao te organiseren waaraan ieder meedoet.

De Prinselijke wagen vertrok van het Julianaplein naar de residentie Chobolobo waar de Loge en de lijfwacht zich verspreidde.

Pleinfeest

Het eerste Pleinfeest werd gisteravond door het Conjunto „Los Kortynos“ op het Wilhelmplein met veel enthousiasme geopend. Er waren echter niet veel Carnavalsvierders op komen dagen die wilden dansen. Een groep van dertig a veertig, later iets meer, vond dit blijkbaar helemaal geen bezwaar. De danser(sters) draaiden en stapten er lustig op los en zij leken onvermoeid. Tegen negen uur kwam Zijne Zottelijke Dwaasheid Prins Alberto de Zesde zelf eens polshoogte nemen en hij maakte van de gelegenheid gebruik om enige dansjes te maken. De microfoon gebruikte hij om het volk op te wekken om het volgende Carnavalsjaar toch vooral in groteren actieve mee te doen aan de vijfdaagse dulle festiviteiten.

Hij hoopte dat diegenen, die van het Carnaval houden, de volgende Prins evenveel steun en medewerking zullen verlenen als hij tot nu toe heeft ondervonden.

Naar de Thomasclub

Het bezoek van Prins Alberto aan het Pleinfeest kon echter niet te lang zijn, aangezien er nog meer op het programma stond. Terug ging het naar Marsiaantjes reeds wachtten om met de residentie Chobolobo, waar de Prins mee te gaan naar de St. Thomasclub, die ook feest had en de Prins voor een bezoek aan de club had uitgenodigd.

Ook hier was de ontvangst geweldig, voorzitter De Rooy wachtte de Prins en zijn gevolg reeds op en geleidde hen naar binnen. Hij sprak een kort woord uit tot Zijne Koninklijke Dwaasheid. De Marsbewoonsters gaven in de St. Thomasclub ook hun rituele dans ten beste en ook hier was een daverend applaus het bewijs dat de aanwezigen het apprecieerden. Het bezoek van de Prins, met gevolg en

lijfwacht aan de St. Thomasclub werd bekrachtigd met een heerlijk glas champagne.

Tegen twaalf uur toog het Dwaze Gezelschap weer naar de residentie waar men om twaalf uur precies de viering vierde van de „aanvoerdster van de Marsbewoonsters“, Mej. Rosa Pinto. Dat deze van alle kanten werd gefeliciteerd, behoeven wij nauwelijks te vermelden. De champagne uit de Prinselijke wijnkelder — die deze dagen goed is aangesproken — beklonk hier de beste wensen van Rosa Pinto. Op de muziek van Doy's band „Lirico Antillano“ (Habla Dov) bleef men daarna nog even gezellig dansen.

NAAR NEDERLAND

W'stad. — Met de „Oranjestad“ gingen naar Nederland fam. I. Bakker v.d. Ven en 3 kinderen, fam Mevr. A. v. Bokhorst-Boots, fam. B. Bos-Boering en 2 kinderen, fam. A. Brekelmans en 2 kinderen, Hr. J.P.M. Brouns, fam. W. Curvers-Welten op zoon, Mevr. E. S. Egtberts-Klasen, Hr. N.J. Egtberts, Hr. H.H. Egtberts, fam. P. De Haan v. Eyk en zoon, Mej. H. E. Henriquez, fam. D. Hoogvliet v.d. Pijl en 4 kinderen, fam. J. M. J. Keegel en 2 kinderen, fam. W. Kamps-Willems en 4 kinderen, fam. M. Korvin-Smits en 2 kinderen, Hr. H. Kouwenberg, fam. A. Molenaar v.d. Bos en dochter, Hr. J. H. van Muyden, fam. R. Overdijk en dochter, Hr. J. Roos, fam. M. Uiterhoeve-de Valk en zoon, fam. C. Vos en dochter, fam. L. de Vos en dochter, fam. C. Vriend en dochter, fam. A. Wams-Grace en dochter, Hr. M. A. G. Brazao, Hr. J. F. van Rheenen, Hr. J. F. F. Albek, Hr. M. J. Rijke, 15 mariniers en 3 man vlootpers. Kon. Marine.

Van Aruba vertrokken fam. Hr. en Mevr. A. M. v. Kimmenade en 14 mariniers.

Tevens zullen in verdere aanloop havens nog embarkeren: La Guaira: fam. D. v. Woerkom en 5 kinderen.

Het verkeer en zijn moeilijkheden

Willemstad. — De verkeersafdeling maakte gedurende het weekend 3 P.V.'s, behandelde 8 lichte en 1 flinke aanrijding. Op het kruispunt Julianadorp Jan Noorduinweg botste op Zaterdagmorgen twee personenauto's tegen elkaar op. De oorzaak is gelegen in het feit dat de bestuurster van personenauto die uit Julianadorp kwam, aan het verkeer van rechts geen voorrang verleende. De schade bedraagt ongeveer f 1000.— Nog een aanrijding ten gevolge van het niet verlenen van voorrang vond plaats op de Schottegatweg — Churchillweg, hier bedraagt de schade echter f 1500.—

Recherche

Willemstad. — De vrouw L.V., woonachtig in Otrabanda deed aangifte van diefstal van wasgoed dat van haar waslijn was weggenomen.

In de Ansinghstraat zag J.M.B. hoe G. zijn pantaloons, zakdoeken etc., wegnam. G. had het hangstok van zijn huis met een schroevendraaier losgemaakt en zich zo de toegang verschaft.

R.B. deed aangifte van diefstal van zijn auto-antenne, die van zijn wagen achter het West-End theater gesparkeerd was weggenomen.

Op het Dominicuscollege werd een deur open aangetroffen. Het hoofd van de school heeft tezamen met de recherche een onderzoek ingesteld. Er wordt niets vermist, maar wel is er een schrijfbureau doorzocht.

A.S. deed aangifte van diefstal van zijn polshorloge dat uit een badhok op Vaersnbaai werd weggenomen.

Onder-Inspecteur Molly praktizijn

Willemstad. — Na zes jaar studeren heeft onze bekende stadgenoot Onder-Inspecteur Molly van de Verkeerspolitie eergisteren met succes examen afgelegd voor praktizijn. Ch. Molly studeerde met behulp van de heren Mr. De Haseth-Moller, Mr. Powell, Mr. Dr. van Ginsbergen en candidaat notaris Walljen. Deze studie duurde vier jaar. De laatste twee jaar studeerde hij zelf terwyl repetities werden gehouden onder leiding van Mr. Powell en Mr. Eleonora. De commissie bestaande uit de Procureur-Generaal Mr. J. A. J. Ellis, Mr. Powell, en Mr. Immerzeel, nam met succes examen.

Naar Mevr. Molly ons mededeelde zal haar echtgenoot voorlopig niet uit „p'tië" dienst gaan. Het is een prachtige uitdaging dat na zes jaren studie is behaald en de „Amigoe" biedt de kranige Onder-Inspecteur dan ook haar welgemeende gelukwensen aan.

CINELANDIA

HEDEN MAANDAG 21 OM 7.00 en 9.00 N.M. - DINSDAG 22 OM 7.00 N.M. — PREMIERE van een zeer gedurfd filmverhaal met als achtergrond het mooie panorama van Cuba.

Met: PEDRO ARMENDARIS - NINON SEVILLA in:

„MULATA“

(Geheel in het Spaans).

Een zeer pakkende liefdes drama... Zij verkocht haar ziel voor een weekje! Prachtige dansscènes nog nooit tevoren vertild! Liefde en mantiek... Dans en muziek!

f 1.50 - f 0.90. — KINDEREN GEEN TOEGANG.

DINSDAG 22 OM 9 N.M.

Een film hoordevol actie en avontuur van de Paramount met: ALAN LADD - DONNA REED in:

„CHICAGO DEADLINE“

(Spaanse tekst).

Een zeer boeiende detective verhaal spannend vanaf het begin tot het eind! Actie... gevechten... romantiek!

WOENSDAG 22 OM 7 en 9 N.M.

Gevaar in de bossen van Amerika met: JOHNNY SHEFFIELD BOMBA THE JUNGLE BOY

„PANTER ISLAND“

(Spaanse tekst).

Geheel verfilmd in de oerwoud van Afrika vol wilde dieren en avontuur!

ROXY

HEDEN MAANDAG 21 FEBRUARI OM 7.00 en 9.00 N.M. PREMIERE van een ware film van vermaak van de Franse film schappij sprankelend van humor, met: XENIA MONTY - RAYMOND BUSSIÈRES y los Hermanos BERNARD in:

„MUJERES DE PARIS“

In het FRANS met SPAANSE tekst.

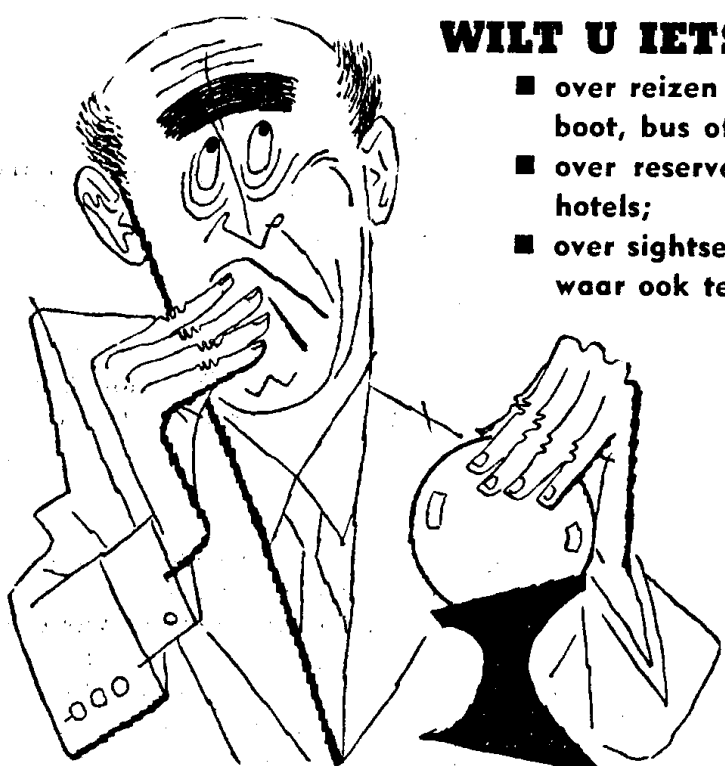
Een schitterende filmwerk met als achtergrond het nachtleven van Parijs en zijn unieke nachtclubs!! Vermaak!

f 1.50 - f 0.90. — KINDEREN GEEN TOEGANG.

DINSDAG 22 OM 7.00 en 9.00 N.M. „LAW AND ORDER“

WILT U IETS WETEN

- over reizen met vliegtuig boot, bus of trein;
- over reserveringen in hotels;
- over sightseeing tours, waar ook ter wereld???



Ga er dan niet over zitten piekeren, maar laat ons U helpen om het persoonlijk probleem op te lossen.

Wij stellen er een eer in om ook de lastigste details voor U in orde te brengen.

S.E.L. MADURO & SONS, INC. De Ruyterplein Tel. 1200 - 1976
TABER TOURS Breedestraat 20 (O.B.) Tel. 3780 - 1976
S.E.L. MADURO & SONS (Aruba), INC. Nassaustr., Oranjestad Tel. 1735

Werk gezocht op Aruba of Curaçao door NEDERLANDSE ONGEHUWD, 24 jaar oud.

van BEROEP:

STUCADOR

In het bezit van goede getuigschriften.

C. de GROEN - Aardbeistraat 18 - Utrecht.

De Heer en Mevrouw P. DE HAAN-GOULO

geven met blijdschap kennis van de geboorte van hun zoon:

HENRY PETER JOSEPH

Westinde Ziekenhuis Den Haag, 20 Februari 1955.

TE KOOP

Morris Minor Tourer

(Convertible)

te bevragen:

H. D. BUUNK

Lelieweg 3, tel.: 5509 kantooruren tel.: 1445

Ben Gurion wordt min. van defensie van Israel

Londen. — Radio Israël deelt mede dat David Ben Gurion heeft toegestemd de portefeuille van defensie te beheren. De minister van Defensie, Pinhas Lavon, is afgetreden. Ben Gurion trad vijf jaar na de stichting van Israël af als premier om zich als kolonist in de woestijn Negeb te vestigen.

„Rule Britannia“

Londen. — Een grote levensmiddelenzaak in Londen heeft een vast klant, een Amerikaan, die uit Los Angeles per telefoon en telegram levensmiddelen bestelt, waaronder verse tong en korhoenders. Zijn bestellingen belopen in twee weken tijd NAf 75, maar zijn rekeningen voor telefoon-, telegram- en bestelkosten bedroegen ongeveer NAf 4.425. Zijn leveranciers, die verbaasd zijn over de bestellingen, zijn nog niet verwonderd over zijn telegrammen, die eindig

NOG STEEDS IS MEUBEL INDUSTRIE „HOLLANDIA“

Uw adres voor:

- MEUBELEN
- STOFFERINGEN
- BETIMMERINGEN

Fabriek Tel. 5194. Showroom Tel. 5533.

Waarom is het

Heineken's Bier

Omdat..... men nu eenmaal het beste bier oier, dus Heineken's drinkt

Pa medio di es lineanan aki nos ta participa morto di nos ruman:

THOMAS ROCK

cu a muri na Brooklyn dia 19 di Febr. 1955.

Pedrito Rock
Anita Roosje
Maria Victoria
Clarita Hudson
Florence Stelp

Gerber's STRAINED FOODS



SOUPS
VEGETABLES
FRUITS
DESSERTS.

Agenten:
Blok & Diaz Trading Co. Inc.
Tel. 1933-2977-5810
Aruba Agencies Ltd.
Oranjestad, Tel. 1130



VLIEG PER KLM MIAMI

„HET AMERIKAANSE VACANTIEPARADIJS“

- ★ Geregelde vluchten per Convairs 310
- ★ Directe doorverbindingen in Miami naar New York, Chicago en andere steden in de Verenigde Staten en Canada

Inlichtingen verstrekken: CURACAO: KLM, Tel. 1020-2132. ARUBA: Eman Trading Co., Gen. Agents, Tel. 1552-1553 en alle erkende reisagentschappen.



De „van Speyk“ is, gelijk wij reeds wisten te melden, de haven van den Helder binnengeglopen. Aan boord van het schip bevond zich het scheggenbeeld „De Loden Verrader“, dat op mysterieuze wijze ontvreemd werd. Enkele medeplichtigen met het ontvreemde beeld voor de fotograaf.

Herderlijk schrijven....

Vervolg van pag. 1
wereldse opvoeding die men hun thuis geeft en die dikwijls tot losbandige vrijheid voert. Daarom hoort men zo dikwijls de ouders over hun kinderen klagen, maar ook de kinderen over hun ouders. Kerk en maatschappij echter hebben over beiden te klagen!

Moeten Wij U ook nog wijzen op de ontstellende overtredingen op zedelijk gebied? Tervijl de zonde van onkuisheid niet eens genoemd moest worden onder christenen, moeten Wij tot onze grote droefenis constateren dat nooit tevoren de onzedelijkheid in woord en daad, in kleding, en verleiding zich zo onbeschaamd aan het publiek heeft vertoond als in onze dagen. Men moet zelfs de klacht vernemen, dat reine onschuld ook bij daglicht niet meer veilig is op onze straten en openbare wegen.

Om geldelijk gewin haalt men buitenlandse elementen binnen, als waren zij koopwaar, om daarmee handel te drijven voor de zonde des vleses. De band van het heilig huwelijk verbreekt men tegenwoordig, als gold het een overeenkomst voor tijdelijk genoege, terwijl ook het vredegelek van vele huisgezinnen wordt stukgeslagen omwille van zondig vermaak. Ja, er zijn thans bij ons méér Magdalenas dan ooit, maar niet als die boetvaardige en berouwvolle van het Evangelie. Ook méér verloren zonen, doch niet de zulken die opstaan om naar God hun Vader terug te gaan, maar van dien aard dat zij, hoewel in hun geestelijke armoede verlangend naar het brood van het huis hun Vaders, zich toch met onwaardige spijs blijven voeden.

Is het niet droevig, dat door dit alles ons gelovig volk het beeld vertoont van een vijgeboom met veel dor loof en weinig vrucht? Dat het gelijkt op een wijngaard, die wilde druiven voortbrengt in plaats van enkel smakelijke druiven, die men zou verwachten wegens de liefdevolle zorg die Jezus er aan gegeven heeft en de bevoegdheid van Zijn eigen kostbaar Bloed? Het is alsof we Hem dan ook horen klagen met de profeet Isaias: „wat was er méér voor mijn wijngaard te doen, wat Ik mischien heb verzuimd?" (Is. 54).

Bemide Broeders en Zusters. Wij hebben U vrijmoedig de hardheid waarheid gezegd uit liefde voor uw geluk en vrede, want daarvoor is uw Zaligmaker aan het kruis gestorven. „In Hem bezitten we de verlossing door zonden naar de rijkdom Zijner genade" (Ephes. 1.7). Dankbaar moeten we met St. Paulus uitroepen: „geprezen zij de God en Vader van onze Heer Jezus Christus, die ons in Christus gezegend heeft met allerlei geestelijke zegening uit de hemelen" (Ephes. 1.3).

Bezint U daarom in deze vastentijd op uw geluk van kinderen Gods te zijn en erigenamen van het eeuwig geluk in de hemel. Bezint U op de gehoorzaamheid, die gij als kinderen Gods aan uw hemelse Vader verschuldigd zijt. Erkent Zijn rechten als God en Vader, en erkent ook uw plichten als Zijn kinderen. Want kinderen van God zij gij en God is uw Vader, wijl Hij U uit het niet heeft geschapen en Zijn eigen Zoon heeft gezonden in de gedaante van het zondige vlees, teneinde U te redden uit de zonde en wederom Zijn Geest in U te doen wonen door de genade. „Allen toch, die door Gods Geest worden geleid, zijn kinderen Gods" (Rom. 8.14).

Troostrijk en hoopvol zijn dan de woorden van St. Paulus, als hij zegt: „zo in u woont de Geest van Hem, die Jezus uit de doden heeft opgewekt, dan zal Hij, die Christus Jezus uit de doden heeft opgewekt, ook uw sterfelijke lichamen ten leven verwekken door Zijn Geest, die in u woont" (Rom. 8.11). Doch diezelfde Apostel waarschuwt ook ernstig: „zo ge leeft naar het vlees, zult ge sterven; maar zo ge door de Geest de werken van het lichaam doodt, zult ge leven" (Rom. 8.13), want „wie vleeselijk zijn, kunnen God niet behagen" (Rom. 8.8).

„Moge de God van onze Heer Jezus Christus, de Vader der glorie, u een geest van wijsheid en openbaring verlenen, opdat ge Hem moogt leren kennen. Hij

verlichte de ogen van uw hart, opdat ge moogt inzien, welke de hoop is, waartoe Hij u geroepen heeft; welke de rijkdom der glorie is, die Hij aan de heiligen als erfenis schenkt, en welke de overvloedige grootte der kracht is, die Hij ons, gelovigen ten dienste stelt" (Ephes. 1.17-19).

Bemide Broeders en Zusters. Omdat Wij weten van uw geloof in de Heer Jezus en van uw liefde voor alle Heiligen, smecken Wij U de voorspraak van d. lieve Moeder Gods en van alle Heiligen in te roepen om sterk te staan in uw geloof en dit in uw leven door uw daden te tonen. Uw gedrag zij overeenkomstig uw sterk geloof. Alsdan zal uw erkende godsdienstige ingeborst U tot heil en zegen strekken in dit leven, maar ook een onderpand zijn voor uw toekomstig eeuwig geluk.

Laat niet na met vurig geloof te bidden voor de heiligheid van de Katholieke Kerk en voor de Paus, de Plaatsbekleder van Christus op aarde. Gedenkt in uw gebed onze geliefde Koningin en het Koninklijk Huis. Bidt ook voor uw geestelijke en wereldlijke Overheden, bidt voor de vrede op aarde.

En zal deze Onze Herderlijk Brief worden voorgelezen in al de kerken en kapellen, waarover een Rector is aangesteld, op Zondag Quinquagesima.

Gegeven te Curaçao op de feestdag van St. Paulus' Beke-

ring, de 25e Januari 1955.

Frater Antonius van der Veen Zeppenfeldt,
Titular Bisschop van Acholla,
Apostolisch Vicaris van de Nederlandse Antillen.

VASTEN- en ONTHOUDINGSWET voor het APOSTOLISCH VICARIAAT van de NEDERLANDSE ANTILLEN

Volgens de laatste Bepalingen van de H. Stoel, het Kerkelijk Recht en de Bijzondere Volmachten, Ons Verleend, is voor het Apostolisch Vicariaat van de Nederlandse Antillen, de Vasten- en Onthoudingswet, als volgt:

1°. Zij die krachten hun leventijd tot vasten gehouden zijn, d.w.z. al degenen, die hun 21e jaar voleind hebben en hun 60e jaar nog niet zijn ingetreden, — en zij die tot onthouding verplicht zijn, d.w.z. al degenen die hun 7e jaar voleind hebben, zijn verplicht tot:

a) **Vasten zonder Onthouding:** op Quateremper Vrijdag in de Advent, — op alle Woensdagen in de Vasten en op Witte Donderdag;

Op deze dagen is het verboden meer dan één volle maaltijd te gebruiken; bij deze maaltijd is het echter geoorloofd vlees te eten.

Zij, die niet behoeven te vasten, mogen meermalen daags vlees gebruiken.

b) **Vasten en Onthouding:** op Aswoensdag en alle Vrijdagen in de Vasten.

Op deze dagen is het verboden meer dan één volle maaltijd, en vlees of vleessaas te gebruiken.

c) **Onthouding zonder Vasten:** op de Vigilies van Kerstmis, Pinksteren, Ten Hemelopneming van Maria en Allerheiligen.

Op deze dagen is het alleen verboden vlees en vleessaas te gebruiken.

2°. Krachtens Apostolische Volmacht zijn in de Vasten- en Onthoudingswet gedispenseerd, behalve op **Goede Vrijdag:**

a) Militairen, die gebruik maken van de militaire keuken, en politie-personeel in actieve dienst, alsmede hun inwonende familieleden;

b) Zeevarenden en allen, die op reis zijn, voor zover zij beschouwd kunnen worden tot ons geestelijk rechtsgebied te behoren;

c) Arbeiders, die gewoonlijk zware en gevaarlijke arbeid te verrichten hebben, alsmede hun inwonende familieleden en dienstboden;

d) Inwonende familieleden en dienstboden van de huisgezinnen, waarvan vader of moeder niet katholiek is.

3°. Wie van deze dispensatie gebruik maakt, is niet verplicht in plaats van de vasten en onthouding andere werken van boetvaardigheid te verrichten.

Echter sporen Wij allen aan, door gebed en boete en goede werken, vooral ook door zich te onthouden van vermakelijkheden, aan te vullen, wat aan hun boetvaardigheid moge ontbreken.

Chobolobo-beroemdheid gaat ons verlaten

Willemstad. — De op geheel Curaçao bekende Kees Kinnigen, die in de keuken van Chobolobo zo lang de scepter zwaaid, gaat ons verlaten. Het is met grote spijt dat wij hem binnenkort aan het eind van de maand, zien vertrekken. Kees Kinnigen gaat als chef-kok naar Aruba, waar hij in het Strand Hotel zal gaan werken. Zoals wij reeds meldten is dit hotel in andere handen overgegaan en is het nu eigen dom van de NV Hotelmaatschappij Aruba.



Kleine Kees — met grote daden — is in Juli 1949 op Curaçao gekomen en hij begon in de bekende Asiento-keuken te werken. In 1950 kwam Kees in dienst bij de heer Cornelis Koreman. Eerst berustte Chobolobo's keuken onder hem, later kreeg hij het eens zo bekende Old Dutch erbij nog weer later had hij weer alleen Chobolobo voor splitsing van de zaak.

Eenieder weet, dat Kees vele parus heeft verzorgd en wel op prima wijze, zodat wij hier niet veel meer over behoeven te zeggen. Deze „kei" op culinair gebied heeft heel wat staal en kennis van zijn kunde geleverd. Curaçao verliest in Kees een groot kok.

In het Strand Hotel kan men nu binnenkort genieten van de kunsten van onze Kees, die samen met manager G. Vergeer, oud-manager van Pissaderabaal, de gasten van het Arubaanse hotel gaat verwennen. Een geheim mogen wij nog wel verklappen, nl. dat Kees over enkele maanden in het huwelijksbootje zal stappen. Wij wensen Kees een gelukkige huwelijksvaart toe op Aruba en veel succes op ons nabuureiland.

De zet van Amsterdam

Willemstad. — De PCJ heeft gisteren de Amsterdamse zet doorgegeven als antwoord op Curaçao C7—C5. De Amsterdamse zet luidt Pg1—13.

Jeugd-wandelmars

Willemstad. — Zaterdagmiddag namen 126 kabouters deel aan de wandelmars, welke vooruitloopt op de officiële viering van de Lord Baden Powell-dag. De startplaats was Dam Negropont, de deelnemers kregen een vragenlijstje mee, waarin hen bepaalde vragen gesteld werden. Na afloop van de mars was er in Rust & Burgh gelegenheid om de vragen in te leveren. Voorts moesten de diverse groepen verschillende sprookjes in beeld brengen en met behulp van crêpe papier de diverse figuren in beeld brengen.

De prijs voor deze interessante prijsopgave viel ten deel aan de groep Sufisant, de tweede prijs ging naar de Mundo Nobo-groep.

Geen hei roepen.....

Waterpoloploeg vol vertrouwen naar Mexico

Willemstad. — Zondag zijn wij naar het fraaie zwembad Rust en Burgh getogen om de wekelijkse oefenwedstrijd van de waterpoloploeg bij te wonen en om de mening van de diverse officials eens te horen over de te verwachten resultaten.

Insiders zien kansen

Aanvankelijk werd er met 6-6 gespeeld door het ontbreken van één der spelers van „de rest". Het officiële team begon in een hoog tempo, achteraf bleek de opdracht van trainer Henneke in vijf minuten 4 doelpunten te scoren.

Dit gelukte de jongens inderdaad, „de rest" werd overspeeld en door Anton Becker (2x) en Frans Maris (2x) werd de stand 4-0. Beide partijen kregen er nu een sneller bij, nl. Bart Visser en trainer Henneke. De nog altijd gevaarlijke Henk Venekatte kon tegen scoren 4-1. Voor rust konden beide ploegen nog eenmaal het doel vinden door resp. Knieriem en van Werkhoven 5-2.

Na rust waren de Mexicogangers sterk in de meerdernste, maar hielden nog even voordat Beehez de stand op 6-2 bracht. Bij een uitbraak van C. Perret Gentil de stand op 6-3 brengen. v. Werkhoven moet het water verlaten en met een hard, zuiver schot van Visser wordt de stand 7-3. Aan de andere kant moet Venekatte nu het water uit en Knieriem mist de strafworp, iets wat in Mexico niet mag voorkomen! Duits, die vooral de 2e helft goed in vorm is, houdt met moeite de stand op 8-3, waarmee het einde komt.

De kansen?

We hadden nu een babbeltje met de leider van de ploeg en aanvoerder van team Wim Nieuwenhoff, de voorzitter van de zwembond, de heer N.C. Spaan, en de scheidsrechter de heer Thysen. Hoewel alles nog glansloos, waren de meningen niet pessimistisch. Vooral de heer Thysen was optimistisch en zag een bestaanbare kans op een derde plaats. Ook de andere heren waren van mening, dat de ploeg nu wat geluk bij de loting en eervol resultaat kon behalen. Toch zijn dit

TOM POES EN DE SPIEGELAAR



2143 — Het was een tijdje later, dat heer Bommel en Tom Poes eindelijk weer thuis kwamen. De bediende Joost opende de deur van slot Bommelstein met een ingetogen glimlach.

„Goede dag, heer Olivier!" sprak hij hartelijk. „Welkom! En u ook, jonge heer! Ik hoop, dat u een aangename reis hebt gehad, met uw welmenen!"

„Dank je wel, Joost!" zei heer Ollie. „Ik zou de reis liever leersaam en nuttig noemen dan aangenaam. Ik ben een ander heer geworden: ik ben als herboren als je begrijpt wat ik bedoel!"

„Prettig dat te horen, als u mij toestaat", hernam de trouwe knecht. „En als ik het mag zeggen, er is bezoek voor u. De markies de Barneveld heeft zo juist belet gevraagd."

Heer Bommel trok de wenkbrauwen op en stapte zijn kamer binnen. En ja, daar stond de edelman hem op te wachten. Hij zag er zorgelijk en wat verouderd uit en de wallen onder zijn

ogen getuigden van doorwaakte nachten.

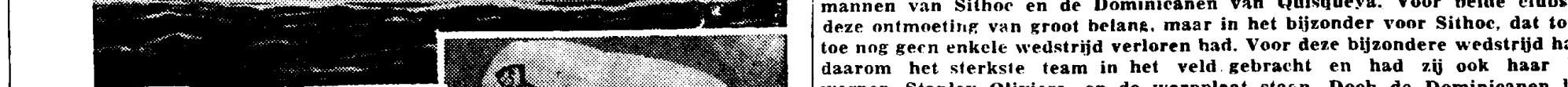
„Ah, mon ami!" riep hij uit. „Ik kom u spreken over een belangrijke aangelegenheid. Ik heb nog eens nagedacht over het ongeluk, dat ons beiden getroffen heeft en ik wilde u voorstellen een eis tot vervolging in te dienen!"

„Ha, markies!" riep heer Bommel. „Ik weet niet waar U het over hebt. Welk ongeluk bedoelt u?"

De edelman zuchtte. „De diefstal van onze spiegelbeelden!" zei hij gesmoord. „Ik ga daar zeer onder gebukt. Ik persoonlijk was zeer aan die weerkaatsing gehecht. Parbleu! Ik gevoel mij in mijn mogelijkheden als aristocraat beknot! En daar u er wel net eender over zult denken, wilde ik voorstellen...."

Heer Bommel wenkte afwerend en stelde zich glimlachend voor een spiegel op. „Welke diefstal van spiegelbeelden bedoelt u?" vroeg hij.

S.S. „Homer" in onze haven



Willemstad. — Gistermorgen brachten wij een bezoek aan het ss. „HOMERIC", een Amerikaan gebouwd en Italiaans herbouwd passagiersschip, waarvan de firma S. E. L. Maduro & Sons agentie is. Onder de aanwezigen waren wij de heren B. Maduro, F. de Windt, de heer Wessels van de shipping department, Dovaile, Evertz en James Leander van de toeristen-commissie.

De Homer" werd in Quincy, Mass in 1932 gebouwd. Gedurende 10 jaar had het schip op de Pacific gevaren en werd daarna door de Home Lines opgekocht. In de Todd Shipyards in Alameda te California werd het voorzien van nieuwe ketels, turbines, power plants en geheel airconditioned. Daarna werden in Monfalcone in Italië de cabines omgebouwd in prachtige en comfortabele luxe-hutten. Het schip heeft een lengte van 639 en een breedte van 79.3 voet. De tonnage bedraagt 26,000 ton en de maximum snelheid is 24 knopen. Het is op 11 Febr. vanuit New York vertrokken voor een 18 daagse trip naar West Indië en Zuid Amerika. Aan boord is er een zwembad en de randen hiervan zijn mooi betegeld. Ook bevindt zich juist tegenover het zwembad een bar, die zeer modern is ingericht. De hutten, zowel luxe als touristenklasse zijn ruim en

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wanden zijn er kasten en laden aangebracht. De eerste klasse lounge is op zijn Grieks gedecoreerd en voorzien van prachtige bronzen pilaren, die ons de indruk van een kasteel gaven. Het theater, dat zowel voor kerkdiensten als voor cinema dient, is erg modern ingericht en biedt plaats aan een groot aantal mensen.

erg comfortabel ingericht. Zo zagen wij een 3 persoons hut waarin drie opklapbedden waren, die met één handbeweging kon worden omgezet in een slaapplaats. Aan bergplaats ontbreekt het ook niet, want in de wand

Hanau (Duitsland). — Men heeft zich hier al grote zorgen gemaakt over het a.s. carnaval. De prinses van de feestdagen is namelijk een 17-jarige jongevrouw, die zal al de carnavalsdagen een week bij zich dragen, die precies om twaalf uur 's avonds zal aflopen. Ze moet zich dan namelijk met de grootste spoed naar huis begeven. Verder zal ze, gelijk monsieur Mendès France, niets anders dan melk drinken. Dat hebben de inrichters van het carnaval aan de ouders van de prinses moeten beloven.

Gezaghebber geeft zonder strijd bestuur aan Prins Carnaval over „Veroveraars” liepen er in, doch de pret was er te groter door

Oranjestad. — Het merkwaardigste van de gehele Bestuurs-overdracht Zaterdagmiddag was wel, dat Gezaghebber Kwartzs Z.K.H. Prins Carnaval en gevolg heerlijk bij de neus heeft genomen. De heer Kwartzs sprak de Prins n.l. in het Papiament aan en daar dit niet de officiële taal is, heeft hij het Bestuur ook niet officieel overgedragen. De veroveraars zijn er dus lekker ingevlogen, maar de pret was er en daar was het de heren om te doen.

Het afgesproken uur van de overrompeling was 16 uur, nadat men vanaf Club Caribe middels een rondrit Oranjestad zou veroveren. Er werd daarbij een schot gelost, want de vijfde colonne bestond uit 100% van de bevolking. Uit de huizen en langs de route werd met serpentine geschoten en daar de politie naar de kant van Prins Carnaval was overgelopen, deelde zij in de papierenregen.

Er mocht gerust van een triomfale intocht gesproken worden. Ook hadden zich heel wat mensen bij het huis van de Gezaghebber verzameld en de overgelopen politie had niet de minste moeite de bevolking, die spontaan medewerking verleende in het complot, in bedwang te houden.

Precies op de afgesproken tijd arriveerden Prins Carnaval, Pancho en gevolg ten Gezaghebbershuize. De Prins en Pancho in vol ornaat en de heren van het comité in zware mantels en gemaskerd. Het moet gezegd worden dat de rebellen zich keurig netjes gedroegen en de Gezaghebber nog vriendelijk begroetten ook. De heer Kwartzs was dan ook niet goed genoeg of hij werd gedwongen op een rood fluweel kussen de gouden sleutel aan Prins Carnaval aan te bieden. Hij zeide, dat het wel treurig was op deze wijze het Bestuur te moeten overdragen.

Onder hilariteit las Prins Carnaval daarop de proclamatie voor.

Wij Gasparito I, burger van Aruba, bij de gratie van de „God Momo”, Prins Carnaval enz., enz., maken bekend dat naar onze mening het ongepast, ja zelfs ongeoorloofd is, in de volgende dagen van Carnaval een serieus en waarachtig Bestuur op Aruba te hebben; hetwelk met zijn zakeleijk en rechtmatig optreden de vrolijkheid van het Carnavalsfeest zal kunnen storen. Decreteeren

WEST - END

ROLICKING REVELRY IN HEIDELBERG!
ROMANTIC DUETS OF YOUNG LOVERS!
WONDERFUL MELODIES OF SIGMUND ROMBERG!

THE STUDENT PRINCE

M-G-M's gay musical in the glory of color and grandeur of

CINEMASCOPE

STARRING
ANN BLYTH · EDMUND PURDOM
JOHN ERICSON · LOUIS CALHERN · EDMUND GWENN
Z. "CUDDLES" SAKALL · BETTA ST. JOHN · JOHN WILLIAMS · EVELYN VARDOP
AND THE SINGING VOICE OF
MARIO LANZA

Written For the Screen by
WILLIAM LUDWIG and SONYA LEVINE COLOR BY
ANSCO · SIGMUND ROMBERG
DIRECTED BY **RICHARD THORPE** · PRODUCED BY **JOE PASTERNAK** · AN M-G-M PICTURE

DONDERDAG - VRIJDAG en ZATERDAG 7.00 en 9.15 P.M.
ZONDAG 10.30 A.M. en 8.30 P.M.

klasse tafel voor te zetten. Er moest nog meegedaan worden, dus werden respectievelijk Santa Cruz, Sarameta, San Nicolaas en de Lago Sport Club aangehouden en zorgden om 7 uur in het Lago Sport Park te zijn. Het tijdschema was 1.1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.20.21.22.23.24.25.26.27.28.29.30.31.32.33.34.35.36.37.38.39.40.41.42.43.44.45.46.47.48.49.50.51.52.53.54.55.56.57.58.59.60.61.62.63.64.65.66.67.68.69.70.71.72.73.74.75.76.77.78.79.80.81.82.83.84.85.86.87.88.89.90.91.92.93.94.95.96.97.98.99.100.101.102.103.104.105.106.107.108.109.110.111.112.113.114.115.116.117.118.119.120.121.122.123.124.125.126.127.128.129.130.131.132.133.134.135.136.137.138.139.140.141.142.143.144.145.146.147.148.149.150.151.152.153.154.155.156.157.158.159.160.161.162.163.164.165.166.167.168.169.170.171.172.173.174.175.176.177.178.179.180.181.182.183.184.185.186.187.188.189.190.191.192.193.194.195.196.197.198.199.200.201.202.203.204.205.206.207.208.209.210.211.212.213.214.215.216.217.218.219.220.221.222.223.224.225.226.227.228.229.230.231.232.233.234.235.236.237.238.239.240.241.242.243.244.245.246.247.248.249.250.251.252.253.254.255.256.257.258.259.260.261.262.263.264.265.266.267.268.269.270.271.272.273.274.275.276.277.278.279.280.281.282.283.284.285.286.287.288.289.290.291.292.293.294.295.296.297.298.299.300.301.302.303.304.305.306.307.308.309.310.311.312.313.314.315.316.317.318.319.320.321.322.323.324.325.326.327.328.329.330.331.332.333.334.335.336.337.338.339.340.341.342.343.344.345.346.347.348.349.350.351.352.353.354.355.356.357.358.359.360.361.362.363.364.365.366.367.368.369.370.371.372.373.374.375.376.377.378.379.380.381.382.383.384.385.386.387.388.389.390.391.392.393.394.395.396.397.398.399.400.401.402.403.404.405.406.407.408.409.410.411.412.413.414.415.416.417.418.419.420.421.422.423.424.425.426.427.428.429.430.431.432.433.434.435.436.437.438.439.440.441.442.443.444.445.446.447.448.449.450.451.452.453.454.455.456.457.458.459.460.461.462.463.464.465.466.467.468.469.470.471.472.473.474.475.476.477.478.479.480.481.482.483.484.485.486.487.488.489.490.491.492.493.494.495.496.497.498.499.500.501.502.503.504.505.506.507.508.509.510.511.512.513.514.515.516.517.518.519.520.521.522.523.524.525.526.527.528.529.530.531.532.533.534.535.536.537.538.539.540.541.542.543.544.545.546.547.548.549.550.551.552.553.554.555.556.557.558.559.560.561.562.563.564.565.566.567.568.569.570.571.572.573.574.575.576.577.578.579.580.581.582.583.584.585.586.587.588.589.590.591.592.593.594.595.596.597.598.599.600.601.602.603.604.605.606.607.608.609.610.611.612.613.614.615.616.617.618.619.620.621.622.623.624.625.626.627.628.629.630.631.632.633.634.635.636.637.638.639.640.641.642.643.644.645.646.647.648.649.650.651.652.653.654.655.656.657.658.659.660.661.662.663.664.665.666.667.668.669.670.671.672.673.674.675.676.677.678.679.680.681.682.683.684.685.686.687.688.689.690.691.692.693.694.695.696.697.698.699.700.701.702.703.704.705.706.707.708.709.710.711.712.713.714.715.716.717.718.719.720.721.722.723.724.725.726.727.728.729.730.731.732.733.734.735.736.737.738.739.740.741.742.743.744.745.746.747.748.749.750.751.752.753.754.755.756.757.758.759.760.761.762.763.764.765.766.767.768.769.770.771.772.773.774.775.776.777.778.779.780.781.782.783.784.785.786.787.788.789.790.791.792.793.794.795.796.797.798.799.800.801.802.803.804.805.806.807.808.809.810.811.812.813.814.815.816.817.818.819.820.821.822.823.824.825.826.827.828.829.830.831.832.833.834.835.836.837.838.839.840.841.842.843.844.845.846.847.848.849.850.851.852.853.854.855.856.857.858.859.860.861.862.863.864.865.866.867.868.869.870.871.872.873.874.875.876.877.878.879.880.881.882.883.884.885.886.887.888.889.890.891.892.893.894.895.896.897.898.899.900.901.902.903.904.905.906.907.908.909.910.911.912.913.914.915.916.917.918.919.920.921.922.923.924.925.926.927.928.929.930.931.932.933.934.935.936.937.938.939.940.941.942.943.944.945.946.947.948.949.950.951.952.953.954.955.956.957.958.959.960.961.962.963.964.965.966.967.968.969.970.971.972.973.974.975.976.977.978.979.980.981.982.983.984.985.986.987.988.989.990.991.992.993.994.995.996.997.998.999.1000.

Directeur „Robaver” overleden

Amsterdam. — Deze dagen is in de leeftijd van 59 jaar overleden de heer L.W. Wildervanck, directeur van de Rotterdamse Bank N.V. De overledene was lid van het bestuur der Nederlandse Bankiersvereniging en der Vereniging van Deviezenbanken.

Perfecte organisatie van Comité Carnaval Aruba

Lago Sportpark getuige van keuze Carnavalskoningin

Oranjestad. — Hoeveel waarheid het gezegde bevat "Eendracht maakt macht" is weer eens overduidelijk gebleken door de voortreffelijke organisatie van het Carnaval Aruba 1955. Het schema werd op tijd afgevoerd en alleen dat reeds is een pluim waard. Het overvolle Lago Sport Park is getuige geweest van een alleraardigst evenement, enig in de geschiedenis van dit kleine eiland. De keuze van Carnavals Koningin Aruba 1955 meende de jury te moeten laten vallen op de charmante Evelyn Croes van de Tivoli Club. Als tweede werd aangewezen de lieflijke Mary Matthew van het weekblad "The Local". De enthousiaste menigte was op het einde niet meer te houden en verdrong zich om het podium, waar de koninginnen waren opgesteld. Twee muziekkorpsen zorgden voor de muzikale omlijsting en wisten de prettige stemming er in te houden.

Omstreeks half acht arriveerde de eerste juryleden. De jury bestond uit de heren Mr. L. C. Kwartzs, Maj. G. J. B. Veenhuys, F. E. Griffin, W. F. Barmann, Cosme Yrausquin, Cappy Weaver, S. N. Perry, G. de Veer en C. H. Whitfield. Deze jury had plaats genomen vlak voor het podium, waar straks de koninginnen zouden worden opgesteld.

De heer Janchi Tromp bleek een voortreffelijke ceremoniemeester te zijn. Even voor 20 uur kwam, gestoken in prachtige witte en zwarte uniformen, de Excelsior Brass Band door de poort gemaarkeerd onder het spelen van een vrolijke mars. Voorop, in vol ornaat, de tamboermeester. Een hartelijk applaus van de duizend koppe menigte was de beloning waardoor een tweede rondje om het veld afgedwongen werd. Dit gaf de gelegenheid aan de koninginnen, die bij het betreden van het veld stuk voor stuk met veel gejuich waren begroet, om „the finishing touch" in de kleedkamer aan te brengen en plaats konden nemen onder de tribune tegenover het podium. Officiëren en een 60-tal mariniers zorgden binnen voor de goede orde, terwijl de politie deze taak buiten de poorten op zich genomen had.

De Ceremoniemeester sprak daarop het welkomswoord en wakte een ieder op om dit feest, dat voor het eerst een georganiseerd en het gehele eiland omvattend Carnavalsfeest zal zijn, in elk opzicht te doen slagen. Op pittige wijze leidde hij de volgende spreker in, Prins Carnaval, Casparito de Eerste.

Oorkonde

Prins Casparito en zijn adjudant hadden de lachers op hun hand en de zottentij werd ten top gevoerd bij het voorlezen van de oorkonde. De spanning werd voelbaar en toen dan ook de heer Tromp aankondigde, dat de koninginnen zouden worden voorgesteld, brak een langdurig en overduidelijk gejuich los. Achtereenvolgens werden de volgende dames voorgesteld, die aan de hand van een der cavaliers van het comité het podium betraden. Irma Bukker van de Lago Height Club, Evelyn Croes van de Tivoli Club, Yolanda Croes van de Caribe Club, Rosaria de Cuba van de Commandeursbaai Club, Ans Kwak van de Mariniers Kazerne Savaneta, Edna Gunn van de Excelsior Brass Band Club, Mary Matthews van het weekblad The Local, Olga Phillips van het Lago Sport Park, Elsa Saladia van Club Antilliana, Ruby Simpson van de N.W.I.W.A. Club, Anne Silvestra van Esquire, Vera Solognier van Super Cleaning, Vera Thomas van Club Boneriano en Rosa Idigoras van Cosmopolitan Softball Team.

De koninginnen defileerden nu op het podium voor jury en de enthousiaste menigte. De mariniers konden de mensen bijna niet meer tegenhouden, die naar het podium oprongen. Inmiddels had de familieband naast de Prinses Marijke Concert Band plaats genomen en zorgde met enige typische calypso's voor wat afleiding. Het laaiende enthousiasme was niet meer te stuiten. Janchi Tromp kondigde een korte pauze aan na het defilé en een koele drank werd de koninginnen aangeboden.

Een korte pauze is het niet geworden, want in de geleerden van de



Tijdens de optocht. De praalwagen van de Koningin in de Nassaustraat

Op zoek naar Sabena-wrak

Rome. — Tweentwintig vliegtuigen, waaronder Amerikaanse en Belgische helikopters, zijn thans betrokken bij het opsporingswerk naar de wrakstukken van het vermist Belgische Sabena-toestel in de Apenijnen tussen Perugia en Avezzano.

De koningin

Het scheen echter dat de publiek mening geheel anders was, om de deze uiteraard andere maatstaven aan legt. Het moet gezegd worden, dat mevrouw Croes, ondanks onvredebetuigingen van de zijde van het publiek toonde inderdaad Koningin te zijn want zij verloor haar zelfbeheersing geen ogenblik. De heer Mr. L. C. Kwartzs kroonde haar, doch de woorden gingen in het tumult verloren. De speech, welke de heer Kwartzs wilde afsteken, moest daarom helaas komen te vervallen. Ook hier toonde de Koningin

Gezaghebber Kwartzs kroont mev. Evelyn Croes tot Carnavals-koningin in het Lago-sportpark.

De Commandeursbaai Club, Ans Kwak van de Mariniers Kazerne Savaneta, Edna Gunn van de Excelsior Brass Band Club, Mary Matthews van het weekblad The Local, Olga Phillips van het Lago Sport Park, Elsa Saladia van Club Antilliana, Ruby Simpson van de N.W.I.W.A. Club, Anne Silvestra van Esquire, Vera Solognier van Super Cleaning, Vera Thomas van Club Boneriano en Rosa Idigoras van Cosmopolitan Softball Team.

De tweede prijswinnaar was Mary Matthews van The Local. Dit deed de goede stemming terugkeren en de bijvalbetuigingen waren dan ook overvloedig.

Ceremoniemeester Janchi Tromp remde ook veel lawaai af, door zijn kalme optreden. Hij leidde tenslotte dr. G. Oduber, de voorzitter van het Carnavals Comité in voor het slotwoord.

De heer Oduber dankte allen, die mede hadden gewerkt Carnaval 1955 tot zulk een groot succes te maken.

Slotwoord

Dat het juist de Aruba Tivoli Club's geweest, welke haar Koningin tot Carnavals Koningin Aruba 1955 hoorde uitroepen, mag haar in elk opzicht worden gegund, want het is deze club geweest, welke voor het eerst op Aruba Carnaval ging vieren en de eerste club, welke het initiatief nam het feest als een, het gehele eiland omvattend feest te maken.

Er zijn mensen, die meenden dat als direct van een leien dakje zou aan en er geen fouten gemaakt zouden worden. Natuurlijk zijn er fouten gemaakt en dit hebben de verstandigen te voren overwogen. Deze fouten mogen dan ook slechts als wijze lessen voor de toekomst dienen, doch houden geen critiek in.

De keuze door het comité van de jury, kon o.i. anders geschieden. De heer Kwartzs b.v., die verzocht was

WEST - END

MAANDAG 7 en 9 P.M.

De kostelijke muzikale comede in Technicolor

„CANTANDO EN LA LLUVIA”
(SINGIN' IN THE RAIN)

Een tornado van avonturen en dans en zang-trio, gedurende de stormachtige overgangstijd van de stille film naar de geluidsfilm. GENE KELLY - DEBBIE REYNOLDS - DONALD O'CONNOR. Pakkende liederen, heerlijke muziek.

f 1.50 - f 0.90. — Met tekst. — Kinderen geen toegang.

MORGEN 7 en 9 P.M. „NORTHWEST PASSAGE”

10.- + 10.- + 10.- + 10.- + 10.- + 10.- + 10.- + 10.-

10.-

TIEN GULDEN
per maand op afbetaaling kost U dit

PHILIPS' RADIOTOESTEL

Model BX 335 U

Voor AC/DC stroom

3 golfbereiken - 5 buizen met 7 functies. Plaatantenne voor kortegolfontvangst. Ingebouwde ferroceptor. Pick-ups aansluiting. Tropenbestendig.

Prijs fl. 95.-

PALAIS ROYAL Marchena Moron & Co. N.V.

10.- + 10.- + 10.- + 10.- + 10.- + 10.- + 10.- + 10.-

„FEDERACION TRAHADORNAN PETROLERO CURACAO”

PA PAN, PAZ Y LIBERTAD,

PA ALZA NIVEL DI BIDA, Y PROGRESO GENERAL,

ofilia bo, na nos federacion, oficina Middenstraat 4,

2o piso, Tel. 2852

Gezocht door grote handelsfirma

Bekwame Administrateur

met praktijkdiploma boekhouden-ruime ervaring - referenties.

Gegadigden dienen de leeftijd van 30 jaar te hebben bereikt, en behoeven niet te solliciteren als aan dit bovenstaande niet wordt voldaan.

Geboden wordt een zelfstandige werkring met uitstekende vooruitzichten en een hoog salaris.

Schriftelijke sollicitaties worden ingewacht onder letter L-57 aan het bureau van dit blad, met vermelding van:

Geboortedatum; geboorteplaats; nationaliteit; burgerlijke staat; tijd doorgebracht op Curaçao; behaalde diploma's; welke talen in woord en schrift worden beheerst; een duidelijke uiteenzetting van de opgedane ervaring.

Sjoerd Heeringa neemt lofwaardig initiatief

Oranjestad. — Dank zij de volle medewerking van de directeur van Lands Radiodienst, de heer Van Haaren, krijgt Sjoerd Heeringa de gelegenheid te helpen om Sint Maarten uit haar isolement te halen door het plaatsen van een amateurs radiozender. Overal in de wereld slaat men dit gebeuren met grote belangstelling gade en medewerking is van alle zijden toegezegd.

Van 10 tot 24 Maart heeft Heeringa vrijstelling van dienst. Deze vrije dagen zal hij besteden om naar Sint Maarten te vliegen daar een amateurs radiozender te plaatsen, met de oproep letters PJ 2 MA. Steun werd verkregen van de grote Amerikaanse Radio Amateursvereniging, de zg. Amateur Radio Relay League. Er komen dagelijks enthousiaste brieven binnen van amateurs uit alle delen van de wereld. Als Sint Maarten nu eenmaal een station heeft, gaat het tellen als afzonderlijk land in de amateurs radiowereld.

Momenteel beschikt men slechts over stroom van 18 uur 's middags tot 24 uur 's nachts. Indien het blijkt, dat dit niet zal voldoen, zal per air express een lichtmotor worden verzonden vanuit Amerika. Men heeft zelfs medewerking verkregen van een Commandant van de U.S. Navy.

Voorlopig zullen de kosten door de heer Heeringa persoonlijk gedragen worden, en het ligt dan ook in zijn bedoeling de eerste stoot te geven aan het radio-amateurisme. Op Sint Maarten is er natuurlijk veel belangstelling en medewerking.

Uitzendingen vinden plaats op 80, 40, 20 en 15 meter. Inderdaad een lofwaardig initiatief, dat waard is ook door het Bestuur met aandacht te worden gevolgd.

Wenen. — Het Engelse paar Jean Westwood en Lawrence Demmy won voor de vierde achtereenvolgende maal het wereldkampioenschap ijsdansen. Het Nederlandse paar Toki Odink en Koos Odink eindigde twaalfde.

AMIGOE DI CURAÇAO

Kantoor Aruba

Lloyd G. Smith Boulevard 39

Telefoon: 1233



Gezaghebber Kwartzs overhandigt de kolossale sleutel, die het bestuur symboliseert, aan Prins Carnaval.

Carnavals parade 1955 zet kroon op het werk

Oranjestad. — Zondagmiddag werd de kroon op het werkgezet met de Carnavalsparade. Er is dit jaar bijzonder veel werk gemaakt, zowel van de persoonlijke kledij als van het opmaken van de verschillende voertuigen. De jury, bestaande uit de dames mevr. Alida Lampe, Aura Croes, Louise Herde en de heren Jorge de Castro, en Benny Kuiperi, heeft een zeer zware taak gehad. De gehele rij voertuigen — er waren er bijna honderd — moest aan alle kanten bekeken worden en de afstand tussen Trocadero en de Eaglepoort werd enige malen te voet afgelegd. Hulde aan deze jury.

Om 14 uur stonden de eerste wagens er al en tegen 15 uur waren de meeste gearriveerd. Ondanks het enorme werk dat verbonden is geweest om de stoet op te stellen, werd toch goed op tijd begonnen. Er is buitengewoon veel werk verricht bij het optuigen van autos en trucks en de groepen waren echt leuk.

De prijswinnaars werden in vier groepen verdeeld, elk met drie prijzen, in totaal dus 12 prijzen. De eerste afdeling was voor de beste propagandist; en de prijzen werden toegekend aan: Coronation Milk, Esso-products, w.o. ook Atlas-producten en Nestle Milk afdeling muzikale vertegenwoordiging naar Lago Community Band Steel Band en de derde was 7. doch wij konden niet uitmaken welke deze band was: voor de originele afdeling sleepten Caribbe de V-1 bom en de Piria del Caribe van de mariniers d. prijzen in de wacht; de mooiste wagens werden bekroond voor Tivoli, Antillana en de Hoorn van Overvloet.

De Carnavalsstemming scheen er al terwege goed in te zitten. Tussen de voertuigen door kwamen groepen van potsierlijk aangeklede dansers de stemming nog verhogen. Overal langs de weg, welke de stoet nam, stonden honderden belangstellenden, vooral in de Nassaustraat. Het was een sympathieke gedachte van het comité geweest de route zodanig te bepalen, dat de stoet vlak langs het hospitaal trok, zodat de patiënten en hun verpleegsters, die dag en nacht voor hen in de weer zijn, ook van het schouwspel konden genieten.

De grote bomen, welke hier en daar langs de route stonden, bleken voor de hoge opbouw van sommige voertuigen een obstakel te vormen, doch ook hiervoor wist men spoedig raad.

Zien wij terug op het geheel, dan kan het Carnavalsfeest Aruba 1955 grandioos geslaagd worden genoemd.

Heildronk in N.W.I.W.A.-club

Oranjestad. — De Bovenwinders hebben Zaterdagavond getoond van een sportief slag te zijn. Zij hebben zich verenigd in de Nederland West Indian Welfare Association Club en door deze club wordt meer goed gedaan, dan buitenstaanders wel vermoeden.

Het lag dan ook volkomen in het karakter van deze club om een heildronk te wijden aan Carnavals Koningin Aruba 1955, om het even wie dat zou zijn. Dit verdient daarom een speciaal woord. De ontvangst was allerhartelijkst en Casparito de Eerste en trouwe adjudant Pancho waren bijna niet weg te slaan.

Juist door het optreden van de Prins werd veel sympathie gewonnen en bleef Prins Carnavals een zeer goed diplomaat te zijn. De sympathie was wederkerig en slechts de noodzaak om zich ook in de andere clubs te vertonen, deed hem node afscheid nemen van de N.W.I.W.A. De trouwe Pancho week niet van zijn zijde. De Koningin moest zich echter naar haar club begeven, want daar werd met smart op haar gewacht, zodat ook daar de pret in volle gang kon beginnen.

Vrouwen-wereldgebedsday

Oranjestad. — Men verzoekt ons het volgende mede te delen.

Daarom benning en verontmoediging: In deze tijd van steeds dreigend oorlogsgevaar en niet meer onder controle zijnde ontwikkeling der techniek, zullen ook de vrouwen van Aruba zich op de eerste Vrijdag in de Lijdensweeken, 25 Februari a.s. om 7.30 uur, in gemeenschap met miljoenen vrouwen over de gehele wereld, verenigen in een gebedsdienst, die gehouden zal worden in de Protestantse Kerk te Oranjestad.

De liturgie voor deze dienst wordt elk jaar door de vrouw of groep van vrouwen, telkens uit een ander land, gemaakt, en steeds breidt het aantal deelnemers aan deze Wereld Gebedsday zich uit. In 1954 werden deze samenkomsten in 128 landen gehouden.

dank zij de enorme inspanning van de Carnavals Organisatie Aruba. Deze organisatie heeft verzocht geen critiek te sparen, doch wij meenden slecht op enkele dingen te moeten wijzen, welke o.i. een volgend maal anders geregeld zouden kunnen worden. Bij het volgend jaar de opstelling van de stoet, met alles wat daarbij behoort, meer in handen van het politiekorps geven. Deze mensen beschikken over een grote ervaring en hebben meer overzicht op de bestuurders en het overige verkeer, waardoor een vlottere afvloeiing van de stoet verkregen kan worden. Door de prachtige samenwerking tussen deelnemers, comité en belangstellenden is alles gelukkig vlot verlopen, doch zou er een hindernis zijn geweest, dan is het de politie, die deze het snelst en meest afdoende uit



En stukje oude geschiedenis in de optocht. Echte Indianen op de Lloyd Smith oulevard.

Dolle rit langs clubs in carnavalsstemming Hulde aan de Conjuntos

Oranjestad. — Omstreeks elf uur des avonds deden wij on onze ronde eerst de Excellent Brass Band Club aan, waar het feest in volle gang was. De dansvloer was te klein om de vele gemaskerde en vaak schitterend uitgedoste feestvierders te kunnen bevatten. De stemming was hier, zoals trouwens overal elders uitmuntend en men vermaakte zich, zo goed als dit slechts met Carnaval mogelijk kan zijn. Node vertrokken wij dan ook van deze club naar de volgende op onze ronde, de Commandeursbaai Club.

Hier al weer hetzelfde beeld: feest in volle gang met een denderend goede stemming, mensen die lachen en vrolijk zijn. Was het wonder, dat het al ver na middernacht was, voor we er toe konden komen onze ronde te vervolgen?

En zelfs ons besluit om te vertrekken was maar niet zo eenvoudig en uitvoerbaar, want men wilde ons slechts node missen. „Nóg één drink en u móet besluit terugkomen.“ Welke belofte wij, onder deze omstandigheden, het graagte kunnen doen.

Dus reden wij nu Oranjestadwaarts (zo druk als het toch op Carnavalsavond na middernacht nog op ons „justige Aruba was“) en zo kwamen wij allereerst aan de Club Caribbe, waar wij met onze neus in de beten vielen. Hier was men juist aan een show bezig. Er werd een soort Oosters ballet opgevoerd (wij konden niet gewaar worden wat het precies voorstelde doordat iedereen te zeer geboeid was door het vertoonde) dat met de begeleidende muziek en de prachtige costuums een lust voor oog en oor was. We zagen hier ook nog een cans uitvoeren door een groep prachtig verklede dansers, welke dan kennelijk het oogstfeest uitbeelde.

Het was hier als in vorige reeds be-

Geen KNVB voetbal

's-Gravenhage. — De voetbalwedstrijden der eerste klasse K.N.V.B. zijn gisteren alle afgelast, zodat dit keer geen nabeschouwing kan worden gegeven. Het competitieprogramma wordt in zijn geheel naar de volgende week verschoven.

Weer een joy-sailor

Oranjestad. — Het was ditmaal de mobilfoon, welke een stokje stak voor een geval van joy-sailing. Een bootje, toebehorende aan de 86-jarige Jacobo Harms en dat gemeerd lag nabij de kleine steiger voor het Bestuurskantoor, werd hedenmorgen vermist. Het politiebericht, dat omgeroepen werd door de mobilfoon, werd opgevangen door de lousboot, welke juist in de haven voer. Men beschikte reeds over de inlichting, dat het bootje de richting Eaglepier was opgegaan. Het duurde dan ook niet lang, of bij de pier van de Eagle kon de joy-sailor gegrepen worden en triomfantelijk naar Oranjestad worden teruggebracht.

de weg had geruimd. Toen de stoet eindelijk in beweging kwam, was het toch naar taak de route verder vrij te houden. Desniettemin een driewert loera voor de prestaties van de Carnavals Organisatie Aruba 1955.

Ezzard Charles slaat Norkus

New York. — De 33-jarige oud-wereldkampioen zwaargewicht Ezzard Charles won in tien rondes duidelijk op punten van Charley Norkus. Het was een gemakkelijkte zege voor Charles, die ondanks het feit dat hij vijf maanden geleden zijn laatste partij gebokst had, veel meer aan „ringcraft“ en techniek dan Norkus bleek te bezitten. Keer op keer wist Charles zijn zeven jaar jongere tegenstander met linkse hoeken op het gelaat en lichaam. Norkus — de zoon van een Deense vader en een Ierse moeder — kreeg een vernietigende nederlaag te slikken want in zijn laatste drie gevechten had hij Cesar Brion, Charley Powell en Roland La Starza verslagen om aldus nummer negen op de uitdagerslijst voor Marciano wereldtitel te worden. In Amerikaanse bokskrings wordt deze wedstrijd beschouwd als een aanloop om de weg te effenen voor de titelontmoeting tussen Charles en Rocky Marciano. Marciano versloeg Charles in hun laatste twee gevechten. In de negende ronde werd Norkus voor acht tellen neergehaald. In de laatste ronden bloedde hij uit zijn neus. Charles had trouwens vanaf de vijfde ronde last van een wond boven zijn rechteroog. Bij de laatste gong slag had Charles een grote puntenwinst. Van twee juryleden gaf een negen rondes voor Charles en de ander acht rondes. De scheidsrechter kende acht rondes aan Charles toe, een aan Norkus en een onbeslist.

GREEP UIT DE AETHER

CUROM.

- 17.00 Kinderuitzending.
- 17.15 Aperitief
- 17.20 Gramophoonplaten
- 17.45 Cumpleños Feliz
- 18.15 Boletín di Noticia
- 18.30 Nieuws
- 18.40 Nederlands commentaar
- 18.45 After dinner
- 19.00 Voor het slapen gaan
- 19.10 Parada deportiva
- 19.30 Wat de handel biedt
- 20.30 Programa Antillana
- 21.00 Noord-Amerikaanse hitparade
- 21.30 Buitenlands weekoverzicht
- 21.45 Gitarita
- 22.15 Nieuws en Sluiting.
- HOYER.
- 17.00 5 O'clock tea.
- 17.30 Duitse Wijsjes
- 17.45 Hollands kwartiertje
- 18.00 Antilliaanse muziek
- 18.15 Noordamerikaanse muziek.
- 18.30 Met de jargen in de lucht.
- 19.30 Hoorspel „Un amor frente al destino“.
- 19.45 Gevarieerd Programma
- 20.10 Sport rubric
- 20.20 Gevarieerd programma
- 20.30 Hoorspel „Frente al pecado de ayer“.
- 20.45 Gevarieerd programma
- 22.00 Sluiting.
- P. C. J.
- 18.37 Het Ned Philharm. orkest.
- 19.00 Nieuws.
- 19.17 Muziekcorps van het Regiment Infanterie
- 19.31 Carnavalsviering
- 19.39 Sportjournaal.
- 20.00 Intermezzo.
- 20.20 Voor de West
- 20.51 Nieuws
- 20.55 Avondbed:
- 20.58 Sluiting.

Emmastad

Telegram Afdeling:

Van 07.00 — 23.30 Kantoor tel. 23.07
Van 23.30 — 07.00 J. N. F. Jung tel. 3209

Personeel Afdeling:

Vanaf heden 12.00 t.m. Zat. 26 Feb. 12.00 W. N. G. Broug. Hotel Negropont tel. 3072-2844
B. g. g. nadere inlichtingen bij M. B. Lansink tel. 4500 of tel. 2400

Materialen Afdeling:

M. Gautier, Biesheuvel N. 3, tel. 2902

C.S.M.

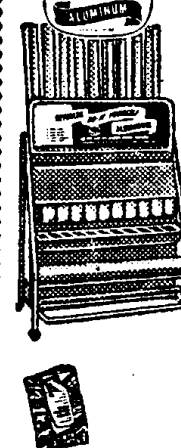
Rederij: F. R. van Roosevelt tel. 2440
Scheepsagentschap: Van 07.30 — 23.00 kantoor tel. 2458-2551
Van 18.00 — 19.00 23.00 — 07.30 W. Punt tel. 2289
Dok Afdeling:

Van 16.30 — 1.00 tel. 2276;
van 1.00 — 7.30 J. Marcussen tel. 2245

GEMAKKELIJK! LEUK!

Verfraai Uw huis met de fantastische nieuwe

REYNOLDS doe-het-zelf ALUMINUM



Geen speciale vak-kennis... Geen speciaal gereedschap is nodig om 1001 dingen te maken en ze te repareren in Uw huis.

Reynolds is verkrijgbaar in Tubes, Staven, Stangen, Bladen etc. etc. Komt eens bij ons informeren wat U allemaal kunt maken met Reynolds Aluminium.

CUR. HARDWARE CO. N.V.

Madurostraat 19

Tel. 2398

De Ruyterkade 7

Prachtige collectie PLASTIC SEATCOVERS ontvangen bij MORON SALES

Breedestraat (O) 84

Tel. 3070

Alle auto-onderdelen voorradig

Huid irritatie? Insectenbeten? Rode hond?



Humphreys WITCH HAZEL pijnstillend en bevordert de genezing!

Uw huid zal zo veel beter aanvoelen, en zo veel vlugger genezen, als U er WITCH HAZEL op doet! Gebruikt het ook op brand- en snijwonden en schrammen! Koopt v a n d a a g een fles met de heerlijke HUMPHREYS WITCH HAZEL, en houdt het thuis bij de hand!

Verjongde Klieren — Harnieuwe Kracht Zonder Operatie

Indien U zich oud gevoelt voor Uw tijd, of luttel aan zenuw-, hersen- of lichamelijke zwakte, zult U nieuw geluk, gezondheid kunnen verkrijgen door de Amerikaanse, medische ontdekking welke de jeugdige kracht en levensvlugger herstelt dan klier-operaties. Het is een eenvoudige behandeling thuis, tabliedvorm, ontdekt door een Amerikaanschen dokter. Volstrekt onschadelijk en gemakkelijk in te nemen, doch de nieuwste en krachtigste versterkingsmiddel, dat aan de wetenschap bekend is. Het werkt onmiddellijk op Uw klieren, zenuwen en vitale organen, vormt nieuw zuiver bloed, en werkt zo snel, dat U binnen 2 tot 48 uur nieuwe lichamelijke kracht en sterkte kunt zien en gevoelen. Dank zij Uw natuurlijke invloed op klieren en zenuwen, geeft het vaak een verbluffende wekkende verbetering in denkracht, geheugen en gezicht.

En deze verbluffende wekkende, nieuwe klieren krachthersteller, Vi-Tabs genoemd, wordt gegarandeerd. Zij is door duizenden in Amerika getoetst, en beproefd en is daar thans bij alle apothekers verkrijgbaar. Haal nog heden Vi-Tabs bij Uw apotheker. Neemt een klein profiel. Merk de groote verbetering binnen 24 uur: op. Neem de volle fles, die 8 dagen duurt, met de 8 daags gedurende zich vol kracht, energie en levenslust er van 10 tot 20 jaar jonger zult gevoelen, of ge krijgt Uw geld terug, tegen het leide pakje. Een speciaal dubbelsterke fles met 48 Vi-Tabs kost weinig en schenkt U.

Vi-Tabs

Berstelt Mannelijkheid en Levenskracht

Voeluitslag in 3 Dagen Genezen

Jeukten, schijnen of branden Uw voeten zoo erg, dat U er bijna gek van wordt? Barst, schilfert of bloedt de huid? De werkelijke oorzaak van deze huidziekten is een ziektekiem, die door de gehele wereld verspreid is en met verschillende namen genoemd wordt, zoals Athletenvoeten, Singapore schurft, Dhoby-schurft. U raakt deze kwaal niet kwijt, tenzij U de kiemen verwijderdt. Een nieuwe ontdekking. Nixoderm genaamd, maakt binnen 7 minuten een einde aan de jeuk, doodt de kiemen in 24 uur en maakt de huid zacht, glad en gaaf in 3 dagen. Nixoderm is zoo succesrijk, dat het wordt gegarandeerd de huid, niet alleen van de voeten, maar ook de hardnekkigste gevallen van Huiduitslag, Puisten, Bloedvliezen, Steenpuisten en Ringwormen in het gezicht of op het lichaam te genezen. Zoo niet, geld terug tegen het ledige pakje. Vraagt nog heden Uw apotheker naar Nixoderm. De garantie bescherm U.

Nixoderm Tegen Huidziekten



VOLLEMELKPOEDER is een kwaliteitsproduct en géén surrogaat! NUTRICIA VOLLEMELKPOEDER heeft alle goede eigenschappen van VERSE MELK!

A BIT OF HOLLAND IN THE CARIBBEAN IS UW SLAAPKAMER MET AIRCONDITION N.V. ELMAR.

Hierbij betuig ik mijn hartelijke dank aan de H.H. doktoren en verpleegsters van het Sanatorium „Het Groene Kruis“ voor hun liefdevolle behandeling en ook aan alle vrienden en bekenden voor hun blijken van deelneming gedurende de ziekte en bij teraardebestelling van mijn echtgenote

Rosalinda Paulina Froilan - Maduro F. G. FROILAN

Last van Griep?



Neem Phensic



Weg Griep!



Wanneer de griep U plaagt, neem dan direct 3 Phensic tablettes in. Met Phensic, dat zowel Aspirine als Phenacetine en Caffeïne bevat, bent U al die nare griepverschijnselen vlugger kwijt dan met aspirine alleen. Phensic doet ook de koorts — het sterkste wapen van de griep — afnemen en de cafeïne in Phensic heft de loomheid op. Phensic is volkomen onschadelijk voor hart en maag.

Vraag nadrukkelijk om

Phensic

tegen GRIEP, VERKOUDHEID, VERHOOGING, KOORTS, RHEUMATISCHE PIJNEN, SPIT, HOOFD- en ZENUWPIJNEN.

¡ ATENCION!

E Semanario mas grandi i mas moderno di Antillanan „LA CRUZ“ a agrega na su tesoro di ilustracionnan i lectura interesante un otro pagina precioso, cu ta UNICO den nos dushi lenga i ta cumpli cu un desca bibo di nos Senjora i Senjoritanan.

E pagina, exclusivamente pa Damas, ta jama:

„Marina su Pagina“

Compañá di fotografianan encantante, MARINA ta combersa riba tur sorto di topico gracioso, ta ofrece consehonan util, ta duna recetanan facil i sabroso etc. etc.

Cumpra „LA CRUZ“ di Diaazon 23 di Februari p.v. cu ademas ta ofrece un Charada pa nos damas cu premio nan precioso.

ABONO: f. 7.50 pa anja, paga padianta.

Jama: Tel. 4399

De Avonturen van ERIC DE NOORMAN



23-27. Wolf springt onmiddellijk achter roodrok aan, doch een kort bevel van de Noorman doet hem terugkeren. Jankend snuift hij in de struiken langs het pad.

„Griep de rover!“ roept Allan driftig. Vonken van kwaadheid schieten uit zijn ogen. „De bruut! Doodt hem!“

„Dat kunt ge toch niet menen?“ vraagt Eric met goedmoedige spot. „Alle dieren zijn immers Uw vrienden?“ De knaap schudt heftig het hoofd. „Er zijn goede en slechte dieren!“ zegt hij koppig. „Net zo goed als er goede en slechte mensen zijn.“ „Gij vergist U, vriend!“ antwoordt de Noorman, terwijl hij zijn ogen recht in die van zijn toegenoot boort. „Een mens kan slecht zijn, een dier nooit!“ „En die moordenaar dan?“ roept de Heruli opgewonden. „Dat roofzuchtige beest!“

„De vos doodt ook om te leven!“ wijst de Noorman hem terecht. „In het vossehol wordt hij waarschijnlijk opgewacht door kleine, donzige vosjes, die hij er zo graag onder Uw vrienden wilt tellen! Verlangt hij dan, dat ik die vos doodt en de kleinen van hun moeder beroof? Zouden ze niet ellendig omkomen?“

De Heruli kijkt Eric besluiteloos en niet-begrijpend aan. „Ik begrijp U niet“, zegt hij eindelijk. „Gij spreekt zo vreemd...“

Dan hebben wij tenminste iets gemeen!“ glimlacht de Noorman. „Doch kom, het is nog vroeg in de morgen. Misschien hebben we geluk!“

Verwonderd kijkt Allan op. „Wat bedoelt gij, Heer?“ vraagt hij met ontzag. Doch Eric maakt een gebaar. „Stijg af!“ zegt hij zacht. „En volg mij...“